



# PUERTAS FILM FEST

Del 14 al 17 de agosto, 2024. Puertas de Cabrales. Asturias

Puertas FilmFest / 10 años

MAÑANA

TARDE

NOCHE

MIÉRCOLES 14



 19:30 h  
CARPA  
Inauguración oficial

 20:00 h  
CARPA  
Concierto  
Inauguración  
DR. BALKAN



 22:00 h  
CARPA  
VACA. Intervención artística audiovisual  
María Arce / 2024 / 3 min.  
Pieza I: *El corazón en la boca*

 LOS ÚLTIMOS PASTORES  
Samu Fuentes  
2023 / España / 85 min.



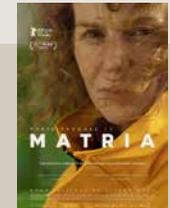
JUEVES 15

 12:00 h  
ANTIGUA ESCUELA  
*Puertas en Corto*  
Cortometrajes



 18:00 h  
ANTIGUA ESCUELA  
VACA. Intervención artística audiovisual  
María Arce / 2024 / 3 min.  
Pieza II:  
*La mano en el fuego*

 MATRIA  
Álvaro Gago  
2023 / España / 99 min.



 22:00 h  
CARPA  
VACA. Intervención artística audiovisual  
María Arce / 2024 / 3 min.  
Pieza III:  
*El alma en los pies*

 SIEMPRE NOS QUEDARÁ MAÑANA  
Paola Cortellesi  
2023 / Italia / 118 min.

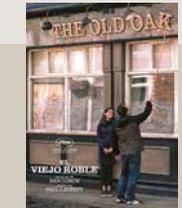
VIERNES 16

 12:00 h  
ANTIGUA ESCUELA  
*Puertas Familiar*  
EL VIAJE DE CHIHIRO  
Hayao Miyazaki  
2001 / Japón / 124 min.

 12:00 h  
CASA BÁRCENA. CARREÑA  
*Abriendo Puertas al Cine*  
ENCUENTRO  
*La profesión de cineasta hoy. Aventuras, desventuras y retos*

 18:00 h  
ANTIGUA ESCUELA  
VACA. Intervención artística audiovisual  
María Arce / 2024 / 3 min.  
Pieza I:  
*El corazón en la boca*

 EL VIEJO ROBLE  
Ken Loach / 2023 / Reino Unido / 110 min.



 22:00 h  
CARPA  
VACA. Intervención artística audiovisual  
María Arce / 2024 / 3 min.  
Pieza II:  
*La mano en el fuego*

 EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR  
Patricia Font  
2023 / España / 105 min.

SÁBADO 17

 12:00 h  
HÓRREO BÁRTALO  
PODCAST DALLE MIO NENA  
Aitana Castaño y Marta Pérez  
Emisión en directo



 18:00 h  
ANTIGUA ESCUELA  
VACA. Intervención artística audiovisual  
María Arce / 2024 / 3 min.  
Pieza III:  
*El alma en los pies*

 FALLEN LEAVES  
Aki Kaurismäki  
2023 / Finlandia / 81 min.



 20:00 h  
CARPA  
Concierto Clausura  
CÉSAR LATORRE TRÍO

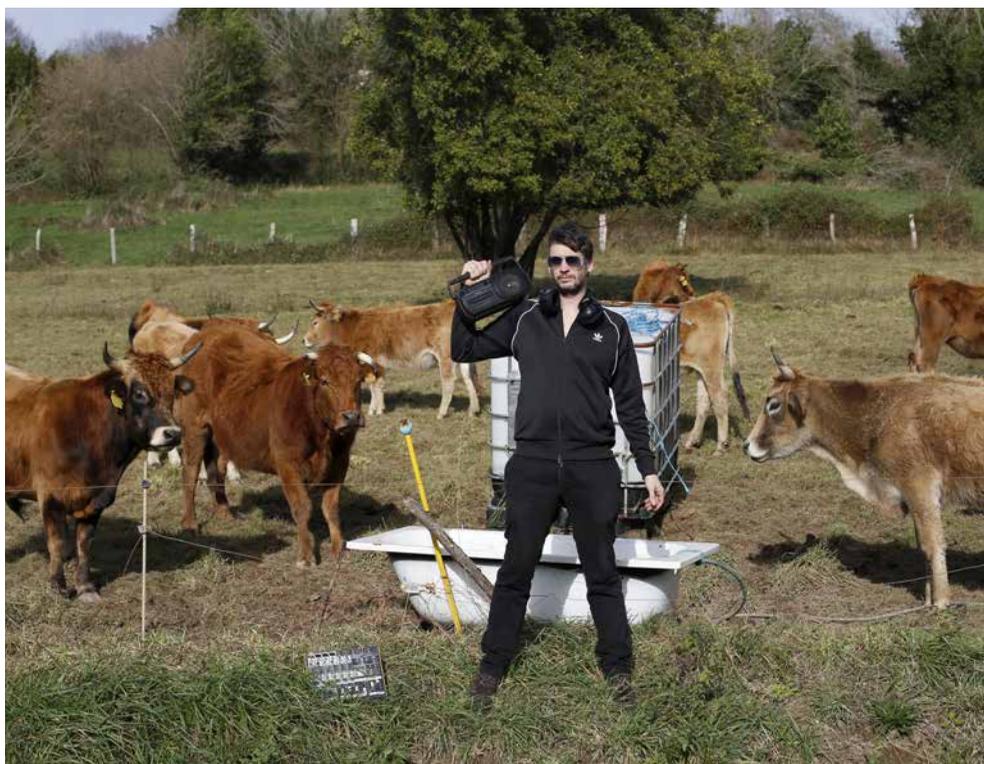
 22:00 h  
CARPA  
THE CAMERAMAN  
Cine-Concierto  
Edward Sedgwick, Buster Keaton / 1928  
Estados Unidos / 69 min.

## Dr. Balkan Concierto de inauguración

El músico asturiano Carlos García Marrón plantea una propuesta musical en la que a través de loops, samples, ritmos electrónicos y diferentes instrumentos musicales tocados en directo explora diferentes melodías tomando la música romaní, balcánica, mediterránea y oriental como inspiración. Melodías laberínticas, ritmos acelerados y en ocasiones irregulares,

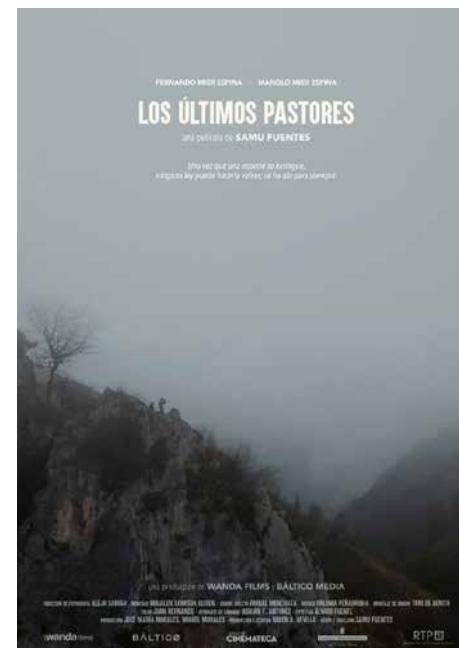
**Carpa**  
**Inauguración:** 19:30 h. | **Concierto:** 20:00 h. ★

nos remiten al cine de E. Kusturica, Tony Gatlif o a la música de Goran Bregovic, pero también a las montañas asturianas, los tratantes de ganado o los vaqueiros de alzada, donde Carlos encuentra sus orígenes. Una performance pensada para bailar, creativa, innovadora y muy festiva, donde un sólo músico da vida a una orquesta a través de un Live Set.



Docupuertas

## Los últimos pastores



Patrocinada por:  

Intervención artística

audiovisual: Vaca.

Pieza I: *El corazón en la boca*

(+Info en pág. 18)



Carpa / 22.00 h



Desde hace más de 5000 años los pastores habitan las montañas de Picos de Europa. Para los hermanos Fernando y Manolo Mier, pastores desde los 13 años, éste sigue siendo su hogar. Se mueven entre la majada de Tordín y los invernales de Vierru y viceversa. La climatología y el paso de las estaciones condiciona su actividad. En un lugar donde muchos no conseguirían sobrevivir ellos disfrutan la vida. Palmarés: 2023. Festival de Cine de Gijón (FICX) mejor película, sección retueyos.

Presenta:

Samu Fuentes, director y guionista.

Samu Fuentes

2023 / España / 85 min. / Documental

## Puertas en corto

### Cuentas Divinas

**Eulália Ramón**

2022 / España / 14 min.  
Comedia de terror



Mónica es una mujer normal con una vida normal, en un lugar cualquiera, de cualquiera de estos tiempos modernos. El descubrimiento del crimen como sustituto de los ansiolíticos, la liberación de todo moralismo.

Palmarés

2023. Premios Goya: nominación mejor cortometraje de ficción.

### Las cosas del Bus

**José Luis Cuendia**

2023 / España / 8'49 min.  
Social



Experiencias propias viajando en el bus. Como la vida misma. Después de todo, la gente que viaja en bus es un reflejo de la propia sociedad. Se podrían contar cientos de anécdotas e historias con lo que acontece todos los días en el interior del bus, ésta es una de ellas.

### París 70

**Dani Feixas**

2023 / España / 15 min.  
Drama



Jan debe cuidar a su madre enferma de alzheimer. Ante su repetitiva pregunta diaria Jan decide cambiar su enfoque y buscar una nueva forma de conectar con su madre.

Palmarés

2023. Premios Goya: nominación mejor cortometraje de ficción / Premios Forqué: nominación mejor cortometraje.

### Europa

**Ekain Irigoien**

2023 / España / 8 min.



Lubna, niña de 10 años, ha llegado a París huyendo de la guerra. Allí puede ver cómo las ballenas sobrevuelan la torre Eiffel mientras expresa el deseo de que sus padres puedan llegar junto a ella.

**Presentan:** Sergio Valbuena, director de CortoGijón y equipo Puertas Filmfest. Encuentro con los cineastas participantes.

### Gregoria

**Celia Viada Caso**

2023 / España / 28 min  
Documental



Gregoria es una mujer de noventa y siete años, soltera y sin descendencia, que nos concede su ternura y nos revela su fuerza al hacernos partícipes de su rutina como agricultora y vendedora de sus productos en el mercado de El Fontán de Oviedo.

Palmarés

2023. Festival de Cine de Gijón: mejor cortometraje (mención especial).

### Perder

**Rubén Guindo Nova**

2023 / España / 9 min.  
Drama



Mentiras, conciliación y un niño adicto al móvil desatan el pánico en la familia perfecta.

Antigua escuela / 12:00 h.



### La fabulosa curva al equilibrio

**Graciela Mier**

2023 / España / 6'33 min.  
Road movie



Elena, una treintañera con un gran futuro profesional y personal, decide dejarlo todo y dar un cambio radical a su vida.

### El Trono

**Lucía Jiménez**

2023 / España / 14 min.  
Comedia



El presidente del gobierno, un hombre leal, escrupuloso y pulcro, se queda atrapado en un baño público sin papel, en plena campaña electoral. Indefenso y sin poder salir descubre de qué clase de gente está rodeado.

Palmarés

2024. Festival de Málaga: mejor cortometraje, mejor actor.

JUEVES 15 / Sesión tarde

## Matria



**Álvaro Gago Díaz**  
2023 / España / 99 min. / Drama

### PALMARÉS

2023. Premios Goya: 2 nominaciones / 26 Festival de Málaga: Mejor Actriz y 2 nominaciones / Premios Forqué: 1 nominación / Premios Feroz: 1 nominación.

**Intervención artística audiovisual:** Vaca.  
Pieza II: *La mano en el fuego*  
(+Info en pág. 18)



**Antigua Escuela / 18:00 h.**



Ramona vive sumida en un contexto laboral y personal tenso y precario en un pueblo de la costa gallega. Hace malabarismos con múltiples trabajos para mantenerse a flote y proporcionar un futuro mejor a su hija Estrella. Cuando las circunstancias cambian Ramona ¿será capaz de hacer algo por sí misma?

**Presenta:** Álvaro Gago Díaz, director y guionista.



JUEVES 15 / Sesión noche

## Siempre nos quedará mañana



**Paola Cortellesi**  
2023 / Italia / 118 min. / Tragicomedia

**Intervención artística audiovisual:** Vaca.  
Pieza III: *El alma en los pies*  
(+Info en pág. 18)



**Carpa / 22:00 h.**



Roma, año 1946. Delia tiene tres hijos y está casada con el malhumorado Ivano, que no la trata demasiado bien. Tras la guerra, ambos luchan por sacar adelante a su familia con varios trabajos mal pagados. El inminente compromiso de la hija mayor, Marcella, alborota la familia, sin embargo una misteriosa carta cambiará los planes para siempre...  
Palmarés: 2024. Premios David di Donatello mejor actriz, mejor actriz secundaria, mejor guión, mejor ópera prima, premio del público, premio David Giovani.

**Presentan:**  
Eugenio Tardón, director de fotografía y Caral Cañellas, artista plástica y visual.

Patrocinada por:



Puertas Familiar

## El viaje de Chihiro



**Hayao Miyazaki**  
2001 / Japón / 124 min. / Animación

### PALMARÉS

- 2002. Festival Internacional de Berlín: Oso de Oro mejor película
- 2003. Premios Oscar: mejor largometraje de animación / Premios César: mejor film extranjero
- 2004. Premios Bafta: mejor película de habla no inglesa.

Antigua Escuela / 12:00 h. 



Chihiro es una niña de diez años que viaja en coche con sus padres. Tras atravesar un túnel, llegan a un mundo fantástico, en el que no hay lugar para los seres humanos, sólo para los dioses de primera y segunda clase. Cuando descubre que sus padres han sido convertidos en cerdos, Chihiro se siente muy sola y asustada.



Encuentro

## Abriendo puertas al cine

Casa Bárcena. Carreña / 12:00 h. 

### La profesión de cineasta hoy, aventuras, desventuras y retos

Encuentro en torno a la profesión de cineasta y las peculiaridades de la industria cinematográfica en la actualidad. Los nuevos procesos de creación, producción y distribución. Los nuevos públicos...

#### Participan:

- Samu Fuentes**, director y guionista.
- Álvaro Gago**, director y montador.
- Eulalia Ramón**, actriz, directora y fotógrafa.
- Sergi Bernal**, geógrafo, fotógrafo y documentalista.

#### Presenta y modera:

- Pablo de María**, director de la Semana del Audiovisual Contemporáneo de Oviedo (SACO).



Samu Fuentes



Álvaro Gago

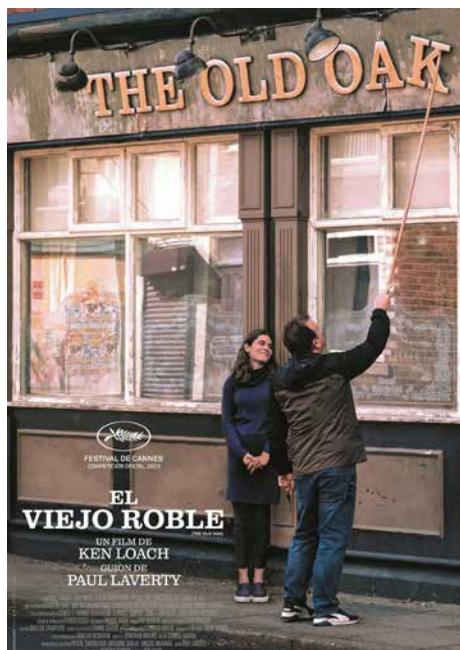


Eulalia Ramón



Sergi Bernal

## El viejo roble



**Ken Loach**  
2023 / Reino Unido / 110 min. / Drama

### PALMARÉS

2023. Premios Bafta: nominada mejor film británico / Festival de Cannes: nominada palma de oro mejor película / Festival de Valladolid, Seminci: mejor actor, premio del público / Festival de Locarno: premio del público.

Colabora:  **MUSOC**  
MUESTRA DE CINE SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS DE ASTURIAS

### Intervención artística

audiovisual: Vaca.

Pieza I: *El corazón en la boca*

(+Info en pág. 18)



Antigua Escuela / 18:00 h.



El futuro del último pub que queda en un pueblo del noroeste de Inglaterra donde la gente está abandonando la tierra a medida que se cierran las minas. Las casas son baratas y están disponibles por lo que es un lugar ideal para los refugiados sirios.

**Presenta:** Ana Suárez, Muestra de Cine Social y Derechos Humanos de Asturias (MUSOC)



## El maestro que prometió el mar



Historia de Antoni Benaiges, un maestro de Tarragona destinado a Bañuelos de Bureba, en Burgos, donde, antes de la guerra civil, puso en marcha un innovador método pedagógico. Basada en un libro de Francesc Escribano, la película entrelaza pasado y presente a través de dos tramas que construyen un relato sobre la memoria y el olvido.

**Presenta:** Sergi Bernal, geógrafo, fotógrafo y documentalista.

Colabora:  **MUSOC**  
MUESTRA DE CINE SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS DE ASTURIAS

### Intervención artística

audiovisual: Vaca.

Pieza II: *La mano en el fuego*

(+Info en pág. 18)



Carpa / 22:00 h.



**Patricia Font**  
2023 / España / 105 min. / Drama

### PALMARÉS

2023. Premios Goya 5 nominaciones / Premios Gaudí: premio del público y 6 nominaciones / Premios Feroz: 2 nominaciones.

Podcast Rural

## Dalle mio Nena

Aitana Castaño y Marta Pérez

Emisión en directo vía streaming en Facebook Live, Youtube y encuentro participativo con el público de Puertas Filmfest.

Proyecto pionero de las periodistas Aitana Castaño y Marta Pérez, producido por la agencia de comunicación rural Melodijopérez, reconocido en 2022 por el



Hórreo de Bártalo / 12:00 h.

Ministerio de Agricultura con el Premio a la Excedencia en la innovación para Mujeres Rurales, en la categoría de comunicación.

Comenzaron su andadura en 2021 y desde su primer episodio se encuentra en el Top 100 de la lista de podcast en español en Spotify. En cada episodio, las periodistas entrevistan a mujeres rurales. Primer podcast rural en clave femenina de España.

Es la primera vez que se realiza en el Concejo de Cabrales y el episodio especial dedicado al Festival de Cine Puertas Filmfest centra el foco en mujeres rurales emprendedoras que desarrollan sus proyectos empresariales en Cabrales, colaboradoras y comprometidas con Puertas Filmfest desde su primera edición:

**María Knnapen.** Directora de S-cape Spain y Bike Picos.

**Sara Carrera.** Propietaria de Sidrería Calluenga.

**María Eugenia de Pedro.** Propietaria de Quesería Caxigón

## Fallen Leaves



**Aki Kaurismäki**  
2023 / Finlandia / 81 min. /  
Comedia dramática

Intervención artística  
audiovisual: Vaca.  
Pieza III: *El alma en los pies*  
(+Info en pág. 18)



Antigua Escuela / 18:00 h.



La historia de dos personas solitarias que se encuentran por casualidad en la noche de Helsinki e intentan encontrar el primer, único y último amor de sus vidas. El anhelo del amor, la solidaridad, la esperanza y el respeto por las demás personas, la naturaleza y todo lo vivo y muerto.

**Presenta:** Pablo de María, director de la Semana del Audiovisual Contemporáneo de Oviedo, (SACO).

### PALMARÉS

2023. Festival de Cannes: premio internacional del jurado / Premios Globo de Oro: 2 nominaciones / Premios César: 1 nominación / Premios del Cine Europeo: 6 nominaciones / Premios Satellite Awards: 2 nominaciones / National Society of Film Critics: mejor película de habla no inglesa / Festival de Morelia: premio internacional del público / Gran Premio Fipresci 2023: mejor película del año.

Concierto de clausura

## César Latorre Trío

Improvisación jazzística.  
bandas sonoras de cine

Carpa / 20:00 h.



Su tipología de música evoca un impresionismo moderno de gran eclecticismo. La armonía contemporánea y un sonido, lleno de matices, se unen a un estilo conversativo que subraya la acción de las películas tanto a nivel dinámico como psicológico.



**Cesar Latorre**  
piano

Diplomado en piano clásico y jazz. Formado en España, Holanda, Alemania y Estados Unidos. Se ha consolidado como compositor, intérprete y docente en su carrera internacional.



**Miguel Benito "pete"**  
batería

Polifacético y versátil batería con una dilatada experiencia profesional de más de 30 años tocando y multitud de conciertos, grabaciones y giras.



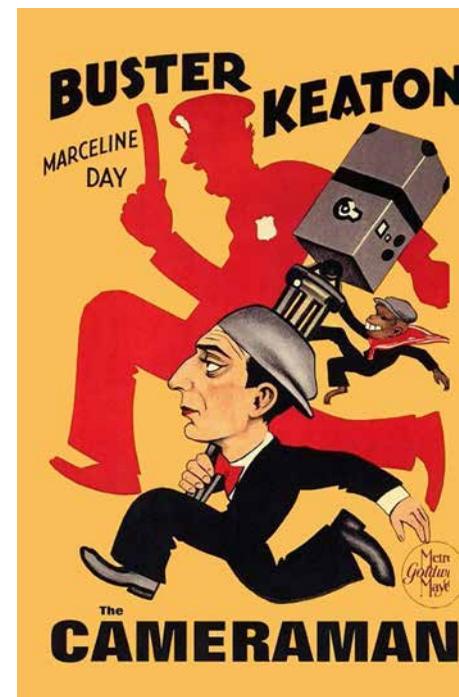
**Horacio García**  
contrabajo

Contrabajista colaborador con diversas formaciones asturianas. Relacionado con músicos de la escena jazz asturiana.

Cine-Concierto

## The Cameraman

Carpa / 22:00 h.



**Edward Sedgwick, Buster Keaton**  
1928 / Estados Unidos / 69 min. / Comedia

Enamorado de una oficinista que trabaja en MGM Studios, un torpe hombre intenta convertirse en camarógrafo para estar cerca de su objeto de deseo.

Banda sonora interpretada en directo por César Latorre Trío. Improvisación jazzística. Una de las singularidades de la 10ª edición de Puertas Filmfest en homenaje al cine e hibridación entre diferentes manifestaciones artísticas, en este caso la proyección cinematográfica y la producción musical en directo, pensada ex profeso para el festival en formato cine concierto.

**Presenta:** Lucía Herrera, directora de antena y contenidos de la Radio Televisión del Principado de Asturias, RTPA.



## INTERVENCIÓN ARTÍSTICA

Proyecto audiovisual

### Vaca María Arce

La artista asturiana María Arce lleva a cabo el proyecto audiovisual: *Vaca*. Se trata de un trabajo-juego, habitado por imágenes de lo cotidiano, recogidas del entorno rural. Lleva consigo su cámara como si fuera una cestita, donde va metiendo girones de lana, cordeles abandonados, hierbajos, renacuajos... El cosmos entero cabe en una bañera-bebadero en un juego de escalas.

Trabaja con la música de Dr. Balkan, que alude a los pueblos caminantes, a los pies descalzos, al jolgorio y a la melancolía, construye y deconstruye, desde lo abstracto a lo figurativo y a la inversa.

- Pieza I: *El corazón en la boca*
- Pieza II: *La mano en el fuego*
- Pieza III: *El alma en los pies*

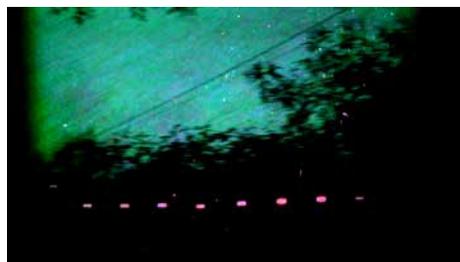
Duración: 3 min. c/u  
(ver índice programación).

.....  
• **Info sobre la artista:** [www.arcemaria.com](http://www.arcemaria.com)

### Carpa y Antigua Escuela



**Pieza I: *El corazón en la boca***  
Miércoles 14 / Carpa / 22.00 h  
Viernes 16 / Antigua Escuela / 18.00 h



**Pieza II: *La mano en el fuego***  
Jueves 15 / Antigua Escuela / 18.00 h  
Viernes 16 / Carpa / 22.00 h



**Pieza III: *El alma en los pies***  
Jueves 15 / Carpa / 22.00 h  
Sábado 17 / Antigua Escuela / 18.00 h



Ayuntamiento  
de Cabrales



Principado de  
Asturias

Consejería de Cultura,  
Política Llingüística  
y Deporte

Gijón



cortogijón  
festival de cortometrajes

ASTURIES



CULTURA EN REDE



MUSOC

MUESTRA  
DE CINE SOCIAL  
Y RESEÑAS  
HUMANOS  
DE ASTURIAS



CAJA RURAL  
DE ASTURIAS

bikepicos

S-CAPE  
TRAVEL



HOTEL  
Villa  
de  
Cabrales

HOTEL  
Picos de Europa

el molín  
la pedrera  
SARIL, CORDO, Y CONAO



### CRÉDITOS:

**Equipo Puertas FilmFest:**  
Francisco Alonso LLano  
Carmen Cardín Nieto  
Consuelo Coro Niembro  
Griselda Coro Niembro

**Técnico proyección y fotógrafo:**  
Javier Gutiérrez Blanco

**Técnico web y vídeo**  
Manuel Alonso Cardín

**Diseño gráfico:**  
Manuel Fernández (MF)

**Impresión:**  
Cízero Digital

D.L.: AS 02020-2024

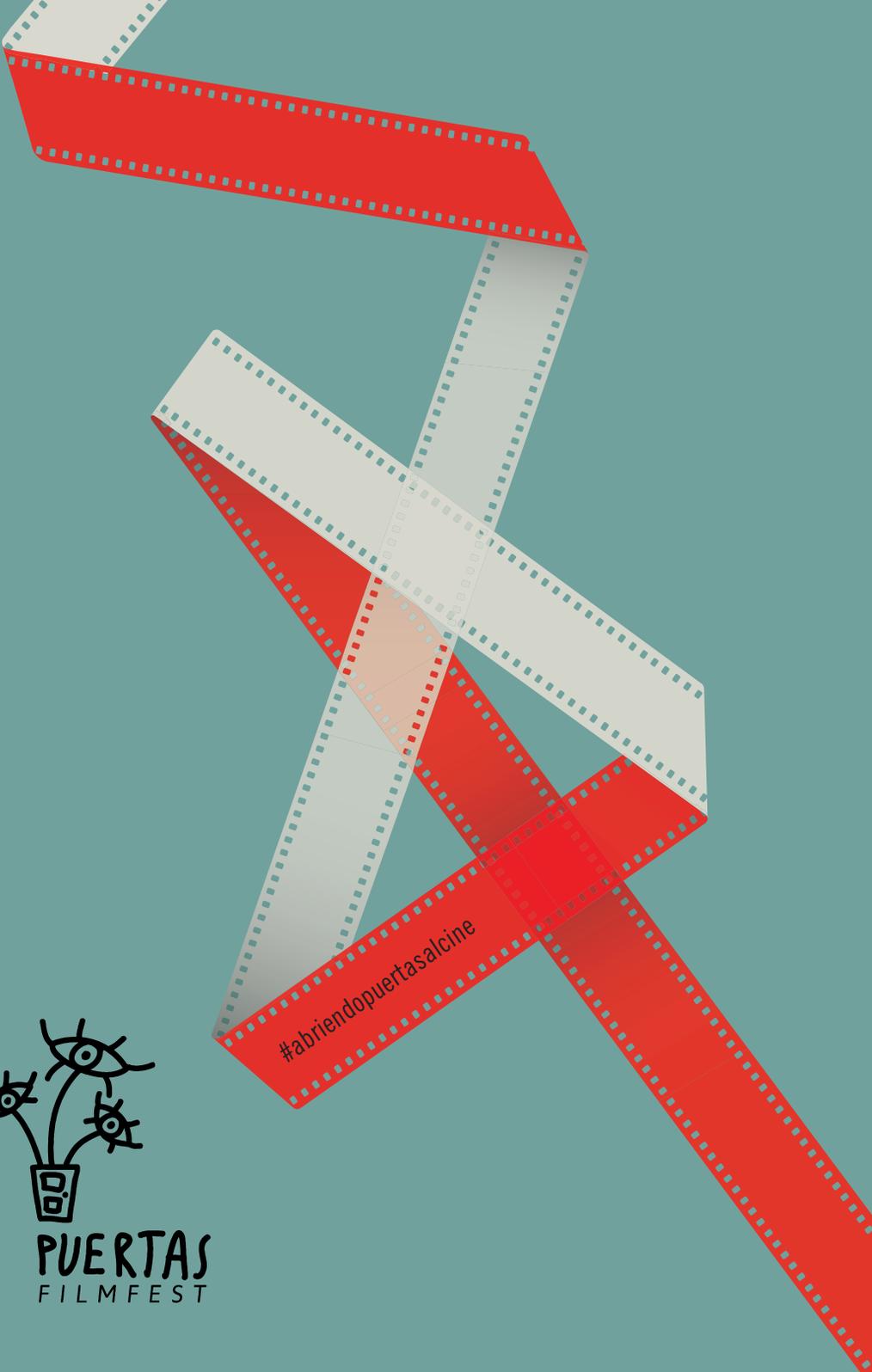


PUERTAS  
FILM FEST

facebook.com/puertasfilmfest

twitter.com/filmpuertas

instagram.com/puertasfilmfest



#abriendopuertascine



**PUERTAS**  
FILMFEST